



# AMICI DEI MUSEI DI VERCELLI

N° 171



Realizzato grazie a

CENTRO  
TERRITORIALE  
PER IL  
VOLONTARIATO  
ETS

Settembre 2024



Sede al Centro Territoriale per il Volontariato di Vercelli - Corso Libertà 72 Tel. 0161-503298

AMICI DEI MUSEI  
DI VERCELLI  
O.D.V.

*Presidente*  
MARINO PISTAN

*Vice Presidente*  
PIER LUIGI PENSOTTI

*Segretario*  
MARCO MATTIUZZI

*Tesoriere*  
GIORGIA PISTAN

*Consiglieri*  
TIZIANO CASALINO  
ENICO NEBULONI  
VICTOR NOMIN

***Ferie terminate:  
Si riparte alla grande!***

Cari Soci e cari Amici, siamo felici di ritrovarci dopo la pausa estiva. Le visite ai musei e gli incontri con esperti, programmati in autunno, ci attendono. Da diversi mesi ci stiamo impegnando come Direttivo per coinvolgere persone di alto valore con le quali approfondire i temi sull'arte nei suoi molteplici aspetti che illustreremo nelle nostre conferenze.

Riprendiamo le nostre gite per raggiungere un luogo che conserva il frutto di esperienze vissute da uomini in tempi passati e odierni. La visita al Museo Egizio di Torino, programmata per il domenica 15 settembre 2024, è l'occasione per festeggiare i Duecento anni dalla sua Inaugurazione e per ammirare il nuovo allestimento approntato in questi mesi. Durante la visita ci accompagnerà una guida del museo per farci rivivere la vita di tutti i giorni del popolo egizio e degli uomini e delle donne della corte del Faraone.

Per la Giornata Nazionale degli Amici dei Musei, che si festeggia il prossimo 13 ottobre, stiamo organizzando una visita ai nostri Amici del gruppo dell'Accademia di Brera. Guidati da esperti andremo a scoprire il valore del paesaggio nei dipinti che gli Amici di Brera ci proporranno.

Novembre, con le giornate ormai brevi, ci vedrà impegnati in una visita al museo Borgogna per approfondire e valorizzare le opere in esso contenute, seguirà il Pranzo Sociale in un locale cittadino per festeggiare con i soci e i loro congiunti un anno d'impegno insieme per far conoscere e amare l'arte della nostra bella città e dell'Italia.

Le conferenze dell'autunno a partire con quella programmata al 20 settembre ci permetteranno di avere una descrizione degli ultimi lavori eseguiti per il recupero della Sala Araba del Museo Borgogna. Esploreremo poi il mondo dei manoscritti conservati nella Biblioteca Capitolare di Vercelli che riserva continue scoperte. L'incontro che si terrà il 25 ottobre ci permetterà di ammirare tomi e libri che sono un patrimonio che tante biblioteche di altre grandi città ci invidia e che non tutti vercellesi conoscono. Alla fine di novembre un incontro esperimento dove vogliamo coniugare arte e musica proponendo con l'ausilio di un giovane vercellese la storia artistica, pittorica e musicale di Franco Battiato grande e conosciuto esponente della musica italiana.

Già da ora stiamo impostando e organizzando le attività per il 2025. Più persone collaboreranno e maggiore sarà il servizio che la nostra piccola associazione di Amici dei Musei di Vercelli potrà dare per far conoscere l'arte del nostro territorio e trasmettere un messaggio di cultura che va oltre ogni tempo e luogo.

*Il Consiglio Direttivo*

## **DOMENICA 15 SETTEMBRE 2024**

# **GITA AL MUSEO EGIZIO DI TORINO**

Gli Amici dei Musei propongono un viaggio tra le statue, le mummie e i rotoli di papiro che sono conservati presso il Museo Egizio di Torino partecipando alla ricorrenza dei suoi duecento anni di vita. Duecento anni sono poca cosa in confronto alla storia millenaria che si presenta ai nostri occhi attraverso i reperti esposti. L'amore per le antichità egizie di Bernardino Drovetti nasce dai suoi viaggi in loco. La sua perseveranza nell'offrire al Re di Sardegna la sua raccolta di oggetti si concretizza il 24 marzo 1823 ad Alessandria d'Egitto con la firma dell'atto notarile in cui il Drovetti nominava Domenico Pedemonte suo procuratore nella trattativa per la vendita della collezione di antichità egizie al Re del Regno di Sardegna Carlo Felice di Savoia. Alla trattativa gioca un ruolo decisivo il casalese Carlo Vidua esploratore di cui abbiamo ammirato la raccolta di monili e oggetti conservati presso il museo Civico di Casale

Quest'atto notarile permette a noi italiani di oggi di ammirare il più grande museo di antichità egizie al di fuori dell'Egitto. Per questo motivo, persone da tutto il mondo, studiosi e turisti vengono a Torino ad ammirare questa enorme collezione che conta circa 8000 pezzi che continuano ad attirare l'attenzione del pubblico che visita le sue sale. La civiltà nilotica con i suoi 4000 e più anni è sicuramente una delle più longeve della storia. Nel

corso degli anni i reperti conservati al museo sono stati sottoposti a diversi studi. Oggi tecniche sempre più all'avanguardia permettono di vedere cosa si trova nei sarcofagi e sotto le bende che fasciano le mummie, che sono giunte intatte a noi senza doverle disfare come si faceva fino a poche anni orsono; come sono state composte dai necrofori del tempo e quali sostanze usavano per prepararle per il loro viaggio nell'aldilà.

L'ultima ristrutturazione del 2024 interessa la copertura della piazza interna che si troverà a essere il cuore nevralgico del museo, dove inizierà la nostra visita accompagnati da una guida del museo.



**DOMENICA 15 SETTEMBRE 2024**

## **GITA AL MUSEO EGIZIO DI TORINO**

### **PROGRAMMA DELLA GITA**

Visita Museo e passeggiata libera in città

- Ore 8:30 Ritrovo in Piazza Cesare Battisti
- Ore 8:45 Partenza per Torino
- Ore 10:00 Arrivo previsto a Torino in Piazza Castello di fronte al Teatro Regio
- Ore 10:50 1° Ingresso al Museo al Museo Egizio accompagnati da guida
- Ore 11:10 2° Ingresso al Museo al Museo Egizio accompagnati da guida
- Ore 13:00 Pranzo libero
- Pomeriggio libero per visite in autonomia a luoghi di interesse dei partecipanti
- Ore 18:30 Ritrovo in Piazza Castello di fronte al Teatro Regio e partenza per Vercelli
- Ore 19:30 Arrivo previsto a Vercelli

#### **ATTENZIONE:**

**Per motivi organizzativi è necessario prenotarsi entro il 5 settembre 2024**  
**La gita sarà annullata se non sarà raggiunto il numero minimo di 20 partecipanti**

**QUOTA DI PARTECIPAZIONE: € 50,00**

Iscrizioni presso CIR VIAGGI S.r.l., C.so Libertà 290, Vercelli, tel. 0161.215027  
Nuovo orario dell'Agenzia: dal Lunedì' al Venerdì dalle ore 9 alle 19 con orario continuato

**Il pagamento deve essere eseguito direttamente alla CIR Viaggi al momento della prenotazione,  
non è possibile eseguire il pagamento sul pullman.**

# Conferenza...

## LA SALA ARABA DEL MUSEO BORGOGNA

RELATORE:

DOTT.SSA CINZIA LACCHIA - CONSERVATORE MUSEO BORGOGNA

Conferenza organizzata dagli Amici dei Musei di Vercelli

**SALA CONVEGNI FONDAZIONE CASSA DI RISPARMIO DI VERCELLI**  
**VIA Monte di Pietà, 22—Vercelli (davanti al Teatro Civico)**

**Venerdì 20 Settembre 2024 — Ore 16,00**

**ATTENZIONE: Nuovo orario**

Durante la conferenza di settembre, esploreremo le origini di una cultura nata sulle sponde meridionali del Mediterraneo, evoluta in quella che oggi conosciamo come civiltà araba, fiorita dopo la conquista araba del Nord Africa. Il nostro focus sarà sulle creazioni degli artisti di questa civiltà, la cui influenza si è diffusa in Europa, ispirando ebanisti, cesellatori e appassionati. Tracce di questa cultura sono visibili nelle arti, come nella Sinagoga di Vercelli, e nella cucina, con piatti come il cous cous e il pane arabo, ormai comuni anche da noi.

In particolare, discuteremo della Sala Araba nel Museo Francesco Borgogna, attualmente in fase di restauro per riportarla alla sua forma originale, come concepita da Antonio Borgogna. La Dott.ssa Cinzia Lacchia ci illustrerà il complesso lavoro di ricerca e restauro, ancora in corso, che coinvolge esperti di lingua araba e intarsio. I mobili, opera del celebre ebanista Giuseppe Parvis, sono un esempio unico di maestria artigianale, influenzata dai suoi soggiorni in Egitto e nel mondo arabo. Parvis, con le sue creazioni, ha segnato profondamente il gusto culturale europeo del tardo Ottocento, tanto che anche Antonio Borgogna desiderò

una Sala Araba nel suo museo, a testimonianza di culture lontane e affascinanti. Giuseppe Verdi stesso commissionò a Parvis l'arredo della sua Sala Araba.

Oggi, in Italia, sono pochi gli esempi di questi ambienti, ma rappresentano un ottimo motivo per visitare il Museo Borgogna e la città di Vercelli.



LA CAMERA EGIZIANA DI GIUSEPPE PARVIS