



AMICI DEI MUSEI DI VERCELLI

N° 170



Realizzato grazie a

CENTRO
TERRITORIALE
PER IL
VOLONTARIATO
ETS

Giugno 2024



Sede al Centro Territoriale per il Volontariato di Vercelli - Corso Libertà 72 Tel. 0161-503298

AMICI DEI MUSEI
DI VERCELLI
O.D.V.

Presidente
MARINO PISTAN

Vice Presidente
PIER LUIGI PENSOTTI

Segretario
MARCO MATTIUZZI

Tesoriere
GIORGIA PISTAN

Consiglieri
TIZIANO CASALINO
ENICO NEBULONI
VICTOR NOMIN

Le ultime nostre iniziative prima delle vacanze estive

L'edizione 2024 della "Fattoria in città" ha visto anche quest'anno la nostra partecipazione coordinata dal Centro del Volontariato, insieme ad altrettante associazioni che si sono alternate per tutti i giorni della manifestazione. L'area della nostra postazione, all'interno del chiostro della Basilica di Sant'Andrea, ci ha permesso di essere visti da diversi visitatori e ci ha consentito di poterli incontrare.

Il turno di presenza, nel pomeriggio del 30 maggio, ci ha penalizzato perché le scolaresche non erano presenti e il tempo instabile non ci ha certamente favorito. Abbiamo avuto l'occasione di incontrare anche persone che si sono informate e che non conoscevano la nostra Associazione. Il Centro del Volontariato ci è stato di grande aiuto stampando il nostro opuscolo che ha pagine interne con disegni da colorare: ciò ha reso felici e curiosi i bimbi e, i grandi che li accompagnavano, nell'ultima pagina del volantino hanno potuto trovare le informazioni riguardanti le nostre attività e l'ubicazione della nostra sede e i dati per eventuali contatti. L'opuscolo è un modesto e semplice biglietto da visita per far conoscere alcune bellezze di Vercelli.

Le pagine del nostro volantino pubblicato, in questa XVIII edizione della Fattoria in città, presentano il logo dell'Associazione, la torre campanile di San Marco e lo stemma araldico del comune di Vercelli.

Tra i gruppi presenti agli altri tavoli c'è stato uno scambio d'informazioni.

Riteniamo l'iniziativa interessante e da sviluppare con maggiore attenzione il prossimo anno con nuove proposte al fine di poter continuare "Sempre alla ricerca dell'arte".

5 x 1000

Carissimi Soci, anche quest'anno i modelli CUD/730/UNICO permettono di destinare il 5x1000 a una organizzazione no profit regolarmente iscritta agli elenchi della Agenzia delle Entrate. Sottoscrivere il 5xmille non comporta aggravii d'imposta nella dichiarazione del reddito, donarlo agli Amici dei Musei di Vercelli ODV è un gesto di grande valore per chi ama l'arte: un tuo aiuto può fare la differenza!

Firma la sezione "Sostegno del Volontariato" e indica il nostro codice fiscale 94024350020

DOMENICA 16 GIUGNO 2024

Visita al Lascito Cerruti Mainardi

Museo "Francesco Borgogna" - Vercelli

Cari Soci, Cari Amici

Le collezioni del Museo Borgogna sono depositarie di alcune nuove opere che la Dottoressa Paola Cerruti Mainardi ha voluto lasciare alla prestigiosa istituzione.

Le opere donate sono il frutto della passione della Dottoressa Paola Cerruti Mainardi e del padre Carlo Cerruti, amanti del bello e della cultura. Questo insieme di lavori è esposto fino al prossimo agosto in un'unica sala e successivamente sarà diviso e collocato in posizioni più consone al periodo storico e artistico. Il lascito è composto da dipinti e sculture di artisti del primo novecento italiano.

Di notevole importanza sono i quattro dipinti di Ambrogio Alciati, noto pittore vercellese, che dopo la presentazione insieme alle altre opere donate saranno collocati per ampliare il percorso espositivo dedicato all'illustre pittore.

Il ritratto di Eleonora Duse, attrice di grande fama nei primi anni del novecento, è opera di Giuseppe De Sanctis artista che si è dedicato a rappresentare i personaggi famosi del tempo. Uno dei migliori allievi di Domenico Morelli, nonché docente al Reale Istituto di Belle Arti di Napoli.

Carlo Follini è presente con un quadro che ritrae la campagna vercellese e i suoi colori.

Particolarmente interessante è la scultura di una testa femminile di Leonardo Bistolfi, studio per "La Bellezza liberata dalla materia" che nel tempo avrà diverse varianti. L'opera definitiva e com-

pleta è stata posizionata in una località svizzera. Bistolfi ottimo scultore di Casale Monferrato, dove si trova un'ampia gipsoteca a lui intitolata contenente numerosi suoi bozzetti e opere complete.

Di Giulio Aristide Sartorio, pittore di origini novaresi, vi sono due dipinti di chiara ispirazione preraffaelita scuola alla quale aveva iniziato ad avvicinarsi dopo un viaggio in Inghilterra sul finire del 1800.

"Bambina con fiori" è una scultura in bronzo di Enrico Astorri scultore emiliano che scolpì diversi busti e personaggi a grandezza naturale per abbellire le piazze di molte città italiane. Possiamo ammirare le sue creazioni a Parma, Milano, Vicenza e Piacenza sua città natale.

Vi sono, inoltre, altre opere che scopriremo insieme a una valente guida del Museo Borgogna.

Questo lascito è stato donato con testamento dalla Dottoressa Paola Cerruti Mainardi il 17 maggio 2012 al Museo Borgogna, di cui per anni ha fatto parte del Consiglio di Amministrazione.

Ricordare la Dottoressa Paola Cerruti Mainardi, primaria per diversi anni del Reparto di Pediatria del nostro Ospedale cittadino e componente di diverse associazioni dedicate alla lotta alle malattie dell'infanzia, è un grosso regalo che viene fatto alla nostra città e a tutto il pubblico che potrà godere della vista di queste importanti opere e migliorare così il suo bagaglio culturale.

DOMENICA 16 GIUGNO 2024

Visita al Lascito Cerruti Mainardi

Museo "Francesco Borgogna" - Vercelli

PROGRAMMA DELLA VISITA

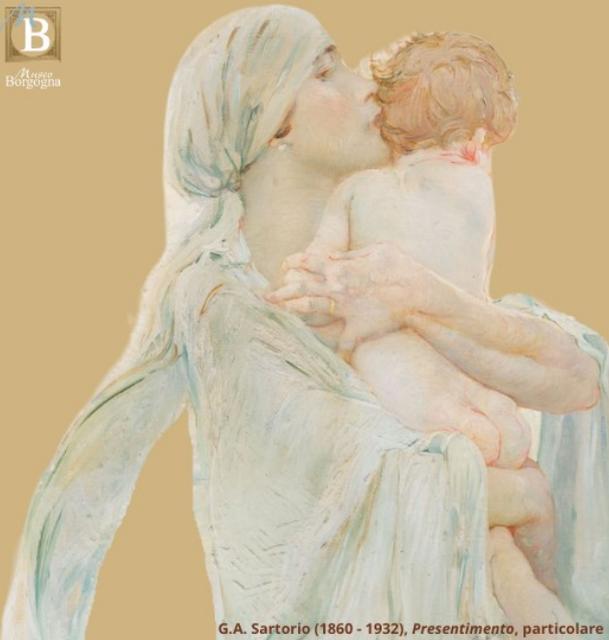
- Ore 14:45 Ritrovo davanti all'entrata del Museo Borgogna
- Ore 15:00 Visita guidata in collaborazione con la Dott. Cinzia Lacchia e dei suoi assistenti alle nuove opere che sono entrate a far parte della collezione del Museo Borgogna.

Il prezzo del biglietto di entrata:

10,00 €, 5,00 € per i possessori dell'Abbonamento Musei Piemonte.



Museo Borgogna



G.A. Sartorio (1860 - 1932), *Presentimento*, particolare

**IL LEGATO
DI PAOLA CERRUTI MAINARDI
(1932-2023)
UNA NUOVA COLLEZIONE
DI OPERE PER IL MUSEO BORGOGNA**

24 aprile - 8 agosto 2024

Ricordando...

LA NOSTRA ATTIVITÀ IN QUESTI ULTIMI MESI

Con il giungere dell'estate anche per il gruppo degli "Amici dei Musei di Vercelli" è d'obbligo una riflessione sulle attività fin qui svolte per una crescita culturale di quelli che sono interessati alle nostre iniziative. In questo numero del notiziario vogliamo mettere in risalto la serie di conferenze che come associazione siamo riusciti a offrire ai cittadini vercellesi.

Nella prima conferenza dell'anno, nel nostro percorso per far emergere le eccellenze museali del territorio, ci ha accompagnato il Sig. Giovanni Franco Giuliano. Abbiamo avuto la pregevole testimonianza di come un lungimirante gruppo di appassionati sia riuscito nell'impresa di creare il Museo Archeologico del Vercellese Occidentale (MAVO) che mette a disposizione del pubblico e degli studiosi il materiale recuperato e poi esposto. I reperti in visione nel suddetto museo che sorge a Livorno Ferraris provengono dagli scavi che sono stati effettuati per la costruzione della linea dell'alta velocità ferroviaria tra Torino e Milano nei comuni vercellesi interessati. Il nostro relatore, con grande passione, ci ha presentato i vari passaggi che sono stati fatti e l'attiva collaborazione con l'Università di Pavia per la catalogazione e la disposizione dei materiali ritrovati.

I giovani Architetti Giulia Balocco e Marco Mattia Biasiolo ci hanno appassionato con la descrizione e le immagini di come si può riportare a splendere un museo rovinato da un terremoto. La conferenza dei due professionisti ha messo in risalto l'impegno a trovare soluzioni in campo illuminotecnico e di struttura volto a far risaltare maggiormente le opere esposte. Il museo interessato al lavoro di rinnovamento è quello della città di Cento in provincia di Ferrara che nel 2012 è stato molto danneggiato del terremoto. Le opere in esso contenute sono state trasferite in diversi musei italiani, tra cui il nostro museo cittadino Francesco Borgogna, e restaurate nei lunghi dieci anni in cui il palazzo, sede del Museo del Guercino, illustre pittore di Cento, ha dovuto affrontare i lavori di ristrutturazione presentati magistralmente dai nostri due giovani relatori.

Nel mese di aprile, il Luogotenente Cristian Lo Iacono del Nucleo Tutela del Patrimonio dei beni cultu-

rali del Piemonte e Valle d'Aosta, ci ha presentato una carrellata sul lavoro che questo gruppo dei Carabinieri svolge ogni giorno per difendere il patrimonio artistico e paesaggistico della nostra Regione. Tanti sono i compiti che fanno parte del loro lavoro, a partire da quello di indagine per ricostruire i percorsi che le opere sottratte ai legittimi proprietari hanno fatto prima di essere ritrovate e riconsegnate; lo scambio con altre polizie internazionali per combattere i trafficanti di reperti archeologici e di altro valore artistico; la ricostruzione di opere che sono state smembrate per poter essere più facilmente smerciate a persone che ne ignorano la provenienza o che vogliono trarne un profitto illegale. Ci ha appassionato molto il tema dei falsi e dei falsari che essendo così bravi, solo attraverso moderne indagini sui materiali e sui colori utilizzati gli esperti possono arrivare a confermare o meno l'autenticità di un quadro, di una scultura o di altra produzione artistica. Non meno importanza è stata data dal relatore alla conservazione del paesaggio minacciato da scavi e costruzioni che lo deturpano talvolta in maniera irreparabile. In questi casi si può solo agire con pene pecuniarie e arresti.

Nell'appena trascorso mese di maggio abbiamo festeggiato con il Dott. Carlo Bagliani i dieci anni di nascita della Farmacia Picciòla, Museo che nasce dalla sua passione per la farmacia. Il materiale presente in questo museo proviene in parte dalla Farmacia Picciòla di Trieste e dagli oggetti che il Dott. Bagliani ha raccolto in anni di appassionanti ricerche sul territorio nazionale nonché frutto di donazioni di altri farmacisti e cittadini. Nel corso della conferenza ha invitato i partecipanti all'inaugurazione del 15 giugno 2024 per festeggiare un ampliamento dei locali del museo. Da questa presentazione traspare tutto l'entusiasmo del Dottore per il museo da Lui voluto e organizzato che è apprezzato da illustri personalità in campo medico e dai cittadini. Dopo la conferenza è seguita un'interessante visita ai locali che oggi accolgono i diversi oggetti, libri e curiosità. Attendiamo di ammirare le sale che a breve saranno aggiunte.